

De l'art et des lettres dans la nature





Sommaire

- 4. **Introduction** Une histoire de rencontres
- 5. **Les dispositifs** de l'Art en chemin
- 6. Les acteurs du projet
- 9. Les lieux Communes accueillantes
- 10. **Le Réseau** de l'Art en chemin
- 11. Les thèmes
- 12. **Affiche 2022**
- 13. L'accueil Retours des chemins
- 14. **Médias**
- 14. Budget et coopérations
- 17. **Contacts**

ANNEXES

Bilan 2021 - budget 2022



Les rencontres de l'Art en chemin

L'Art en chemin est une association née de la rencontre de passionnés.

Des bénévoles se sont mis au service de leurs communes, voulant créer des instants uniques, des rencontres avec l'art, avec les lettres mais aussi avec les autres pour renfoncer les liens sociaux sur un territoire.

De ces envies sont nées des expositions à ciel ouvert et un Festival comme autant de **nouveaux espaces de rencontres.**

Des rencontres impromptues, là où l'art ne réside généralement pas : au sein d'une forêt, au coin d'un lavoir, au bord d'un chemin, dans une grange... Audelà de ces lieux incongrus pour l'art, c'est une volonté d'aller toujours au plus près d'un public souvent éloigné des lieux de culture.

Des **rencontres** sur les chemins, où les **générations** se confondent ; les artistes en herbe prennent parents et grands-parents par la main pour les emmener sur ces chemins d'arts.

Des **rencontres avec les artistes** qui sont présents pour parler de leurs créations. L'Art chemin maintient depuis neuf ans une exigence artistique pour une offre de qualité avec des artistes reconnus dans leur domaine.

Qu'elles soient culturelles ou sportives, l'Art en chemin fonctionne de la **rencontre de différentes associations**. Sur chaque site ouvert par l'Art en chemin, c'est une association qui se fait relai auprès d'une commune et offre une équipe de bénévoles au service des installations et de la construction du Festival.

Et enfin, des **rencontres avec le Patrimoine** riche d'une région que l'association met toujours à l'honneur dans son programme d'activités.

Le dispositif

Des Œuvres in situ

Des œuvres monumentales ou plus discrètes, photographies, peintures reproduites sur bâches, sculptures... les champs du possible sont ouverts aux artistes invités chaque année à exposer leurs œuvres réalisées à partir du thème unique.

Des lettres

Ce sont des nouvelles inédites écrites pour l'Art en chemin que les auteurs laissent accrochées aux bancs de bois disséminés sur les sentiers offrant ainsi aux promeneurs autant de pauses littéraires en pleine nature. Sur le site web de l'association, les nouvelles sont téléchargeables et écoutables en podcast (pour les voyants et les nonvoyants.

Site de l'Art en chemin: www.lartenchemin.com

Des projets pédagogiques

Faire participer les enfants au projet de l'Art en chemin est un objectif majeur de l'association,

Tout d'abord, l'association rencontre les enseignants sur le thème sélectionné. Les élèves travaillent toute l'année au projet artistique développé en classe et soutenu par l'association. Lors de l'inauguration, les artistes en herbe peuvent alors expliquer leur cheminement artistique. Les rencontres avec les professionnels offrent des moments uniques de partage et valorisent le travail des enfants.

Un Festival tout l'été

De juin à octobre, l'Art en chemin crée un festival animant tout l'été les différents sites. Lors de l'inauguration au mois de juin les partenariats avec des associations culturelles offrent aux visiteurs de l'Art en chemin, spectacles, lectures, concerts, théâtre, le reste de l'été, l'association organise des randonnées en vélo commentées ou encore des rallyes sur smartphone sur différents parcours à la découverte du patrimoine.

Les acteurs



Les artistes plasticiens

Depuis neuf ans, c'est chaque année une trentaine d'artistes de renoms qui s'associent à l'Art en chemin pour créer une exposition à ciel ouvert. Un comité de sélection formé au sein de l'association sélectionne les artistes qui composeront l'exposition. Ils viennent de l'Oise, des Hauts-de-France, de plusieurs autres régions françaises, et de l'étranger (Belgique, Italie, Mexique...)

Céline ACHOUR, Catherine AERTS, ALEXY-D, Serge ASSMANN NGUYEN, Leila ASSMANN, Natalie BALSAN, Liliane BATSIS, Jacques BLANPAIN, Monique BONICEL, Clément BORDERIE, Christine BOURCEY, Laure-Agnes BOURDIAL & Léa B-H, BWAYL, Yves CAIROLI, CHAIX, Daniel CHALLE, Louisa COCK, Imelde CORELLI, Philippe CUSSE, Baudouin de GRAVE, Miguel DELGADO, Jean-Michel DELAMBRE, Antoine DENAIN, Patrick DEVRESSE Philip DOHERTY José D'ORNANO, Philippe DUBOIS, Violaine ESNAULT, Claudette Charlotte FOUCAULT, Corinne FOUCOUINGB de ZSITVAŸ, Aurélien GARCIA, Anne-Marie GENIN, Jean-Pierre GILSON, Elodie GIVAUDAN, Emmanuel GODEFROY, David GOSSELIN, Alain GUILLEMETTE, Romane GUYOT, Valérie HEURTAUT, Danielle HOTTOIS, Christine HOUSSIN, Marc KRASKOWSKI, André JACQUART, Christine JEANNOT-MEYER, Serge KREWISS, Alex LABEJOF, Chrystelle LAMOUREUX, Sophie LEBOT, Stéphanie LEDROIT, Charles LE HYARIC, Muriel LHERMET Maryse MONTIGON, Jean-Pierre MOSCA, Francine MUSSANO-RENAULT, Hai CAO, Patrick NOPPE, Bertrand ORSAL, Maryvonne PELLAY, Chantal PEROT, Stella REBOUH, Véronique RENDU, Bernard ROUSSEAU, Danièle ROUSSELIER, Elena SANCHEZ, Jean-Pierre SCHNEIDER, SHUPA, Pierre SUU, Philippe TARDY, Marion TIVITAL, Isabelle TRISTAN-COUDROT, Marino & Maura VAGLIANO, Dominique VIVE, Jean-Pierre VONG



Les auteurs

Chaque année un appel à textes est lancé par l'Art en chemin en direction des auteurs. Pour pouvoir participer, quelques règles sont à respecter :

- les auteurs doivent avoir publié au moins deux livres à compte d'éditeur
- Ils doivent écrire une nouvelle inédite pour tout public sur le thème imposé
- le texte doit faire 2 pages maximum

Ensuite les textes sont disséminés sur les chemins, plastifiés et attachés à des bancs de bois tout l'été. Les nouvelles sont également téléchargeables toute l'année sur le site internet de l'association.

Frédéric Andrei, Christelle Angano, Michel Baglin, Ella Balaert, Michèle Barriere, Anne-Sophie Barreau, Gérard Bertuzzi, Antoine Blocier, Gilles Bornais, Bernard Boudeau, Denis Brillet, Alain Bron, Steve Catieau, Serge Cazenave-Sarkis, Isabelle Cervellin, Chaix, Sylvie Cohen, Laurent Contamin, Agnès Clancier, Gérard Coquet, Didier Daeninckx, Guillaume Dalaudier, Annie Degroote, Cécile Delalandre, Arnaud de Montjoye, Jeanne Desaubry, Nathalie Dhenin, Patrice Dufetel, Charles Duttine, Didier Fossey, Jean Foucault, Simone Gelin, Henri Girard, Gildas Girodeau, Maurice Gouiran, Ellen Guillemain, Isabelle Huchet, Stéphane Jougla, Sema Kilickaya, Philippe Lacoche, Jean-Pierre Langellier, Elisabeth Loussaut, Martin Long, Eric Maneval, Isabelle Marsay, Astrid Monet, Patrice Montagu-Williams, Marie Murski, Jean-Luc Nativelle, Max Obione, Gaël Octavia, Sylvie Payet, Stanislas Petrosky, Elena Piacentini, Fabrice Pichon, Bernard Pignero, Jean-François Pre, Claire Raphael, Emilie Riger, Danièle Rousseller, Paul Sanda, Serge Scotto, Marie Sellier, Céline Tanguy, Danielle Thiery, Krystin Vesteraelen, Nicole Voilhes, Céline Weissier



Le projet de l'Art en chemin est proposé aux enfants des écoles ou MJC des communes associées.

Ainsi chaque année, des dizaines de classes d'écoles primaires, des cours d'arts plastiques de collèges et des centres de loisirs participent à l'Art en chemin en créant des œuvres sur le même thème que les artistes.

Les contraintes sont les mêmes : un thème, des installations extérieures et des univers à explorer.

Lors de l'inauguration annuelle, les enfants confrontent leurs œuvres au public et l'échange avec des artistes professionnels est facilité.

Ces jeunes artistes abordent ainsi le monde de l'art contemporain avec une approche de comparaison, un thème et des techniques déjà travaillés en classe avec leurs professeurs.





Un recueil de nouvelles avec un club d'écriture, un photographe au cœur d'une commune mettant les habitants au cœur d'une œuvre, un rallye sur le patrimoine, des visites guidées pour un club de cyclistes ou de randonneurs, une invitation au cinéma en plein air, un choix de spectacles et de concerts, ...

L'Art en chemin mène depuis sa création un travail de tissage entre associations. Le travail auprès des communes, des écoles, l'installation et la maintenance des œuvres relèvent chaque année d'un collectif de bénévoles issus de ces associations Relais.

Chaque année depuis 2014, se retrouvent des associations sportives, amis de bibliothèques municipales, comités des fêtes, club de randonnées, comités de parents d'élèves.... Quoi de plus riche de fusionner les appétits et les compétences...



Lors de l'inauguration annuelle de l'Art en chemin et tout au long du Festival, l'association invite des artistes pour des spectacles, lectures ou concerts. Ainsi, les visiteurs des expositions découvrent depuis neuf ans de nouvelles performances d'exceptions. Comédien, ténors, metteurs en scène, groupe de musique folk, classique ou musique du monde, la variété et l'exigence offrent chaque année sur les différents sites, de nouvelles découvertes.



Les communes

Auger-Saint -Vincent

Place Saint Vincent

Barbery

De la place du village à l'Aunette

Chamant

Lavoir de Balagny

Crépy en Valois

Parc de Géresme

Fresnoy-Le-Luat

De l'église à la mairie

Raray

Centre du village

Ribécourt-Dreslincourt

Chemin du haut

Rully-Bray

Domaine du Prieuré de Bray

Saint-Pierre-Lès-Bitry

De l'usine à l'étang

Senlis

Parc écologique

Trumilly

Chemin au départ de la mairie

Verberie

Née à Rully dans le sud de l'Oise en 2013, l'association ouvre des chemins à l'art et aux lettres dans les communes accueillant l'association.

Longeant le cours de l'Aunette, le chemin est accueilli depuis 2014 au prieuré de Bray, le site accueille les œuvres des artistes et les visiteurs dans son parc et sa chapelle rénovée. Le village de Raray s'associe également à l'Art en chemin depuis sa création au sein du Château et du parc et depuis 2020 dans les ruelles du village.

En 2016 les visiteurs découvraient les installations de l'Art en chemin au pied de la tour de Montépilloy.

Des chemins sont ouverts à Trumilly et Balagny-sur-Aunette ; chaque année de nouveaux partenariats se créent avec des communes s'associant financièrement au projet artistique et pédagogique de l'association.

Depuis 2017, l'association est accueillie au parc écologique de Senlis. Elle y installe sculptures, peintures et photographies qui côtoient les œuvres des enfants des écoles partenaires de Senlis.

Depuis 2019, la commune de Verberie associe de nombreuses associations locales à l'inauguration : musique, sport, chorale, arts, jeunesse.

L'édition 2021 est accueillie pour la première fois dans la commune d'Auger-Saint-Vincent pour un projet réunissant de nombreux habitants du village.

Cette année de nouveaux chemins s'ouvrent encore et quatre nouvelles communes accueillent l'association qui s'étend toujours plus. Des nouveaux parcours artistiques seront installés dans les communes de Barbery, Frenoyle-Luat, Ribécourt-Dreslincourt, et Saint-Pierre-lès-Bitry.



Le réseau

Depuis 2021 de nouvelles associations dans toute la France ont rejoint le réseau de l'Art en Chemin et pour créer des chemins où l'art et la lecture trouvent une place.

Le réseau associatif de L'Art en chemin France est né.



Le réseau associatif est un partenariat croisé de plusieurs associations à but non lucratif, servant l'art, la culture, l'éducation, l'environnement et le patrimoine dans le monde rural.

Leurs actions favorisent en premier lieu le lien social.

Dans une exigence de qualité et de respect du public, elles partagent des ressources, des talents (auteurs, plasticiens) et des expériences.

Elles impliquent les enseignants et font travailler les écoliers sur le même thème choisi chaque année.

Elles valorisent les acteurs et les expositions, elles appliquent une charte commune.

Les associations partenaires sont implantées dans

- l'Oise,
- le Tarn (Cordes-sur-Ciel),
- la Dordogne (Saint-Georges-de-Montclard, Saint-Martin-des-Combes)

Les thèmes

Une trentaine d'artistes, une trentaine d'auteurs et plus de 400 élèves des écoles et collèges sont invités à travailler sur un thème commun choisi par l'association. Ce thème offre une unité à chaque édition et favorise la rencontre entre les artistes professionnels et les artistes en herbe.

Le thème 2022 : « Courant(s) »









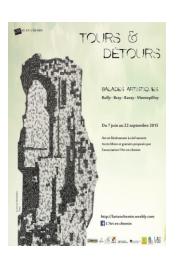
2018

2019

2020

2021









11

2014 2015 2016 2017



L'accueil

Plus d'un millier de visiteurs chaque été

Les visiteurs rencontrés sur le chemin sont venus de l'Oise (Senlis, Compiègne, Chantilly, Pont-Sainte-Maxence, Beauvais, Crépy en Valois, Ognon, Barbery, Creil...), de Paris et d'Ile-de-France, de la Somme, du Nord, de l'Aisne, de Bourgogne, d'Occitanie... Mais aussi de Suisse, de Belgique, du Royaume uni, des Pays-Bas.



Retours de chemins...

Puissent tous ceux qui ont contribué à la tenue de cette radieuse journée être salués et remerciés pour l'énergie qu'ils ont déployée à l'organiser et pour l'ambiance cordiale et chaleureuse qu'ils ont su y installer.

Quelques mots d'enfants cueillis en chemin, un ballet de sylphides, une chanson de Souchon langée dans un accordéon de satin, une garden party sous les ogives transparentes d'une nef habitée, une mélodie de Duparc dans l'ombre d'une ruine éventrée et le fondant d'un munster exceptionnel rythmé par le ballet de l'arrosage automatique sur le green du dix-huitième trou compteront parmi les pierres blanches de cette édition mémorable.

Agréez-en, chacun, une part de ma gratitude.

Chaix, 12 juin 2015

Je voulais vous remercier pour la belle journée partagée hier. C'était un beau moment d'échange tant pour la qualité et l'implication des intervenants et artistes que pour les relations entre les participants. Je pourrai parler d'un " moment de grâce" !
J'ai bien mesuré l'énergie que cela vous a demandée, mais c'est réussi ! Bravo à toute l'équipe. À suivre
Amitiés

Geneviève Dahan-Seltzer, sociologue, 8 juin 2015

Encore merci pour ce magnifique moment de découvertes, le partage de tous ces auteurs, sculpteurs, danseurs, peintres..... Quel bonheur! Une journée mémorable grâce à votre association.

Merci

Sophie, 21 juin 2015



Presse

La télévision, la presse écrite, la radio et les sites internet font un large écho au projet de l'Art en chemin

<u>Télévision</u>: FR3 Picardie ; édition 2015,2016 et 2019 <u>Presse écrite</u>: Le Parisien, L'Oise Hebdo, Le Courrier Picard

Radio: RVM

Web:

Sites: Senlis Tourisme, Département de l'Oise Oise tourisme, Picardie tourisme, Quoi faire, CR2L Picardie, Le Prieuré de Bray...

Blogs: Alain Bron (auteur), Gaelle Octavia (auteur, cinéaste), Guillaume Dalaudier (auteur), Henri Girard (auteur) Alex Labejof (sculpteur), Christine Bourcey (sculptrice), Blog 813, Le rendez-vous des Amis des littératures policières, Square des Arts ...

Revue de presse complète sur le site

www.lartenchemin.com





Réseaux Sociaux

La page Facebook de l'Art en chemin a recueilli plus de 2100 abonnements et reste très active tout au long de l'année pour annoncer l'actualité des artistes de l'Art en chemin.

Le budget

Le budget de l'association se compose de deux types d'apports : les dons privés (1/3) et les subventions publiques (2/3). Le budget finance le matériel d'une trentaine d'artistes plasticiens, photographes, peintres, sculpteurs, des centaines de pages de présentation, des œuvres monumentales placées en pleine nature, des œuvres reproduites sur des bâches résistantes aux intempéries, des supports de communications et de fléchages.

Pour pérenniser ce travail associatif, l'Art en chemin a besoin des subventions nécessaires pour défrayer tous les artistes et les auteurs de leurs déplacements et les loger sur place.

Budget édition 2022:

Reproductions (Grands Formats, Baches, Pirex)	5000€
Défraiement pour déplacements et hébergements artistes	3500€
Manifestations (prestation artistes invités, mise en place randonnées, vernissage)	3000€
Prestations de service (Site internet, application Géo gaming pour rallyes)	600€
Matériel (flechage, cimeses, plastification, portiques)	700€
Communication (affiches, flyers, site internet)	600€
Adminstratif	100€
Budget Total	13500€



Les coopérations au fil des éditions

L'association l'Art en chemin est soutenue matériellement ou financièrement par

Le Département de l'Oise : Subvention depuis l'édition 2016 La région Hauts de France : Subventions en 2018 et 2020

Les communes de Rully, Raray, Verberie, Auger-Saint-Vincent, Trumilly, Senlis: Subventions

Les Amis de la bibliothèque de Senlis : Aide financière et installation de l'exposition au parc écologique de Senlis

Le Crédit Agricole : Subvention exceptionnelle pour l'édition 2015.

Le Parc Naturel Régional Oise-Pays de France : pour un référencement des balades sur le livret du PNR

Le Centre Régional du livre et de la lecture en Picardie : pour la sélection des poètes de Picardie et un travail en commun sur une action contre l'illettrisme.

Les écoles Rully-Bray-Raray, Chamant et Trumilly - Le Fresnoy-le-Luat, Senlis et Verberie. Le processus de création est intégré au projet pédagogique de chaque classe.

Le Syndicat interdépartemental du S.A.G.E de l'Aunette : pour des actions communes de sensibilisation à la faune et de la flore de l'environnement.

Les communes de Rully, Raray, et Trumilly, pour le balisage, le nettoyage et les informations sur les chemins.

La commune de Verberie : pour l'affichage municipal et la mobilisation du milieu associatif et La MJC de Verberie Le Golf exclusiv de Raray : pour une ouverture de l'enceinte du Château de Raray aux visiteurs de l'Art en chemin et pour la sécurisation des œuvres installées (éditions 2015 à 2019)

Le Château de Raray: pour l'accueil des soirées d'inauguration et l'accueil des œuvre au sein du Château. (Éditions 2015 à 2019)

Oise Tourisme et l'Office du tourisme de Senlis-Chantilly : pour un référencement touristique des parcours de l'association.

L'association « Pour l'amour de Chamant » : pour une mise en place des installations à Balagny sur Aunette. Accueil des œuvres des enfants.

L'association « Les bons enfants de Bray » : pour l'installation des œuvres à Bray.

L'association « les amis du Prieuré » : accueil des œuvres sur le site et journées d'inauguration

L'association l'Atelier des arts : Performances d'artistes lors des inaugurations des chemins (danse, théâtre, musique) et spectacles du festival donnés à la Grange de Trumilly

Le Club Léo Lagrange de Trumilly et des environs : aide à l'installation des œuvres et repas convivial La brasserie Saint-Rieul : accueil des visiteurs lors de l'inauguration 2016 et dons pour les randonnées

Les cabanes des grands chênes : Partenariat lors de l'inauguration 2016 du rallye de le l'édition 2017-2018-2019-2020

La radio RVM 93.7 pour des reportages sur sites et les annonces d'événements

L'AU5V pour l'accompagnement des randonnées à vélo

Café citoyen d'Auger-Saint-Vincent : pour l'organisation de conférences et de spectacles de petites formes.

L'association Picardie for Ever : échange et émulation parmi les artistes du festival.

La médiathèque de Ribécourt-Dreslincourt



Association loi 1901, JO 23/11/2013 lartenchemin@gmail.com 06 40 36 37 84

Site internet: www.lartenchemin.com

Facebook et Instagram : L'Art en chemin

Géogaming : les parcours de l'Art en chemin

Siège social: 236 rue de Drucy 60800 Trumilly

Bureau de l'association:

Présidente : Chloé Pitsy-Heitz

Trésorier: Patrick Gaudubois

Secrétaire : Romain Heitz

Responsable artistique : Alain Bron



Lien QR Code de l'Art en chemin

